

39. Dieser Kuckuck, der mich neckt

Worte: Fr. Rückert
Weise: Ernst Schmid

The musical score is written in G major (one sharp) and common time (C). It consists of four staves of music. The first staff begins with a treble clef and a common time signature. The melody is simple, with a few notes and rests. The lyrics are: "1. Die-ser Kuk - kuck der mich neckt, tief im Wald - ge sträuch ver -". The second staff continues the melody and lyrics: "steckt rechts und links und ü - ber - all hör ich". The third staff continues: "sei - nen fer - nen Schall rechts und links und ü - ber - all hör ich". The fourth staff concludes the piece: "sei - nen fer - nen Schall. Kuk - kuck, Kuk - kuck!". Chord symbols (G, D7) are placed above the notes to indicate the harmonic accompaniment. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across notes.

1. Die-ser Kuk - kuck der mich neckt, tief im Wald - ge sträuch ver -
steckt rechts und links und ü - ber - all hör ich
sei - nen fer - nen Schall rechts und links und ü - ber - all hör ich
sei - nen fer - nen Schall. Kuk - kuck, Kuk - kuck!

2. Wo ich komme geht er fort
bin ich hier, so ist er dort.
Ei so sei er, wo er sei,
lieb-lich ist von fern sein Schrei;
ei, so sei er wo er sei,
lieblich ist von fern sein Schrei. Kuckuck!