

Der Dra-e-ho (Rinegger)

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is the vocal line, the middle staff is the piano accompaniment, and the bottom staff is the bass line. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The lyrics are: I - di djo - e - ho, Ho - da - ro ui - ti ri, Dra - e - ho ui - di - ri - a dra - e - ho - ui - jo.

I - di djo - e - ho
Ho - da - ro ui - ti ri
Dra - e - ho ui - di - ri - a dra - e - ho - ui - jo

The second system of the musical score consists of three staves. The lyrics are: i - di djo - e ho - i ri - di ho - e jo, i - di ho - e jo - i, ho - da ro ui - ti ri je - di ho - da ro ui - ti ri, ho - da ro ui - ti ri je - di, dra - e - ho - ui jo - e dra - e - ho ui - di - ri, dra - e - ho ui - di ri - a.

i - di djo - e ho - i ri - di ho - e jo, i - di ho - e jo - i
ho - da ro ui - ti ri je - di ho - da ro ui - ti ri, ho - da ro ui - ti ri je - di
dra - e - ho - ui jo - e dra - e - ho ui - di - ri, dra - e - ho ui - di ri - a

The third system of the musical score consists of three staves. The lyrics are: ri - di ho - e jo i - di ho - e jo - i - jalm., ho - da ro ui - ti ri ho - da ro ui - ti ri je - di - jalm., dra - e - ho - ui - jo dra - e - ho - ui jo - e - jalm.

ri - di ho - e jo i - di ho - e jo - i - jalm.
ho - da ro ui - ti ri ho - da ro ui - ti ri je - di - jalm.
dra - e - ho - ui - jo dra - e - ho - ui jo - e - jalm.