

Wänn du durchgehst durchs Tål

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of four systems, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are written below the vocal line.

Wänn du durch - gehst durchs Tål, he Bua, jauz noch a -
mål, däss i di no - mål hear, viel - leicht nå - cha nia
mehr. Ho - la rei - du - li rei - du - li rei - du - li -
o, ho - la rei - du - li rei - du - li - o, ha ho.

2. Wänn wischpl und schrei, und du hearst mi nit glei,
so muass i varstehn, däss i weiter soll gehn.

3. I hear nix mehr wischpln, i hear nix mehr schrein,
da Bua muass schon längst über d'Granitzn sein.