

Maria Schäferin, himmlische Freud

The image shows a musical score for a hymn. It consists of three systems of music. Each system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment line (treble clef). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The lyrics are written below the vocal line. The first system ends with a double bar line and repeat dots. The second system also ends with a double bar line and repeat dots. The third system ends with a double bar line and repeat dots.

Ma - ri - a — Schä - fer - rin, himm - li - sche Freud
lass uns die — Schäf - lein sein in dei - ner Weid.

Lass uns doch dei - ne Gnad, und sei - ne Macht zer - trenn,
dass uns der Wolf nit schad,

dass wir recht wei - den könn' bei dir so schön

2. So komm dann, mein Schäfelein,
lauf zu der Herd,
die himmlische Säferin
dies allzeit begehrt.
Die Heid, die blühet schon
alldort beim Himmelsthron,
dort ist die grosse Freud,
die Gott hat zubereit'
in alle Ewigkeit.

3. Maria du Reine,
ein Jungfrau allzeit,
führ doch die Schäflein
in die ewige Freud,
all wo der Schäfer ist,
Jesus der gute Hirt:
Dort lass dein Bitt ergehn,
dass wir zur Rechten stehn,
nit zugrunde gehn.