

Maria, du schönste aus allen

The musical score is written for a four-part vocal ensemble (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and piano accompaniment. It is in the key of A major (three sharps) and 3/4 time. The score consists of six systems of music. Each system includes a vocal line with lyrics and a piano accompaniment line. The lyrics are in German and describe the beauty and power of the Virgin Mary. The score includes various musical notations such as treble clefs, key signatures, time signatures, and dynamic markings like 'p' (piano) and 'f' (forte). There are also repeat signs and fermatas throughout the piece.

Ma - ri - a, du Schön - ste aus al - len, ich
zu Füs - sen will ich dir jetzt fal - ten, Ma -

nimm mei - ne Zu - flucht zu dir, Du wirst ge - nen - net
ri - a, du himm - li - sche Zier. die Freu - de der

die Him - mels - pfor - ten, wer kann es be - schrei - ben mit
En - gel du bist,

Wor - ten, wie gross dei - ne Herr - lich - keit ist.

2. Kein Menschenskind ist deinesgleichen, nach Gott bist die Schönste aus allen, die Schönheit der Rachel muss weichen, die Judith zu Füßen dir fallen. Den Salomon du tust übertreffen an Weisheit unendlicherweis', der Samson nit gleicht dir an Kräften, weil man dich die Mächtigste heisst.
3. Der Schlang hast den Kopf du zertreten, Gott selbst hat dazu dich erkorn, du tust uns vom Untergang retten: den Heiland hast du uns geborn. Maria, du bist voll der Gnaden, dein Name sei gebenedeit, mach, dass uns kein Unglück kann schaden, und schick uns ein friedsame Zeit.