

## Jungfräuliche Mutter

Jung - frä - li - che Mut - ter, nach Wür - den dich zu eh - ren, sind

The first system of music is in G major and 4/4 time. The vocal line consists of quarter and eighth notes. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand.

al - le En - gel - scha - ren dienst - fer - tig nach Be - geh - ren. Im

The second system continues the melody with similar rhythmic patterns. The piano accompaniment maintains its accompanimental role.

Him - mel - reich vor Got - tes - thron wird dir dein Lob ge - stimmt

The third system includes a triplet of eighth notes in the vocal line. The piano accompaniment also features a triplet of eighth notes in the right hand.

an: o schön - ste, rein - ste Jung - frau.

The fourth system is in 3/4 time. It features a triplet of eighth notes in the vocal line and a triplet of eighth notes in the piano accompaniment.

2. Gott hat dich erhoben, als Königin gekrönt,  
im Himmel dort oben Gott selbst dich Mutter nennt.  
Un deine Hand den Zepter führt, der Dir du Herrscherin gebührt:  
o schönste, reinste Jungfrau.
3. Zwölf Sterne umschweben dich, schöne Gnadensonne  
hell glänzest und scheinst vor Gottes Gnadenthron.  
Du schimmerst in dem goldnen Kleid, ein Himmelszier in Ewigkeit:  
o schönste, reinste Jungfrau.