

# *I bin a frische Wildbratschütz*

The musical score is written in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of three systems of two staves each. The lyrics are written below the first staff of each system. The melody is simple and folk-like, with a mix of quarter and eighth notes. There are some rests and accents (marked with a small 'A' above the note) throughout the piece.

I bin a fri-scha Wild-brat - schütz, ju - he! I geh auf d'Alm mit  
mei - na Bix, ju - he! Und wiar i auf die Al - ma kimm, is  
d'Schwö - ag - rin schon bein Kuah - lan drin, ju, ju, ju-he! ju - he!

Aft kent sie glei a Feuer an, juhe!  
Und tragt mar a was z'essn an, juhe!  
Sie schlagt a fünf, sechs Oar ins Schmalz,  
auf da i frische werd zur Pfalz.  
Ju, ju, juhe, juhe!

Und wia da helle Tag anbrach, juhe!  
Die Schwöagrin auf von Schlaf erwacht, juhe!  
"steh auf, steh auf! mei liaba Bua  
und geh nur glei an Gamsbirg zua."  
Ju, ju, juhe, juhe!

Und wia i aft ins Gamsbirg kimm, juhe!  
Schau i glai auf die Gamswoad hin, juhe!  
Siach i a Bock, der mir tuat gfalln,  
aft laß i glei mei Bixei knalln.  
Ju, ju, juhe, juhe!