

I bin a frische Wildbratschütz

The image shows a musical score for a song in German dialect. It consists of three systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The lyrics are written below the vocal lines. The first system ends with a fermata over the final note. The second system also ends with a fermata. The third system ends with a double bar line and a fermata over the final note.

I bin a fri-scha Wild-brat - schütz, ju - he! I geh auf d'Alm mit
mei - na Bix, ju - he! Und wiar i auf die Al - ma kimm, is
d'Schwö - ag - rin schon bein Kuah - lan drin, ju, ju, ju-he! ju - he!

Aft kent sie glei a Feuer an, juhe!
Und tragt mar a was z'essn an, juhe!
Sie schlagt a fünf, sechs Oar ins Schmalz,
auf da i frische werd zur Pfalz.
Ju, ju, juhe, juhe!

Und wia da helle Tag anbrach, juhe!
Die Schwöagrin auf von Schlaf erwacht, juhe!
"steh auf, steh auf! mei liaba Bua
und geh nur glei an Gamsbirg zua."
Ju, ju, juhe, juhe!

Und wia i aft ins Gamsbirg kimm, juhe!
Schau i glai auf die Gamswoad hin, juhe!
Siach i a Bock, der mir tuat gfalln,
aft laß i glei mei Bixei knalln.
Ju, ju, juhe, juhe!