

Dort drunten im Talerl

Die Hauptstimme liegt unten

The musical score is written on a single treble clef staff in 3/4 time with a key signature of one sharp (F#). The melody is primarily composed of eighth and quarter notes, often beamed in pairs. The lyrics are written below the staff, with hyphens indicating syllables across notes. The final line of the score includes the instruction *(Leise gesprochen)* above the notes.

Dort drun - ten im Ta - lerl, wo's Was - serl her - rauscht, hamt
i und mei Dir - nal oft hoam - li was plauscht, mir sand
oft bein - nad gses - sn an Sum - ma in Gras und
hamt a weng plauscht o - der was, o - der was

Und bein Dirndl ihrer Treu is a G'schlössei dabei
und an oanziger Bua, der hat's Schlössei dazu,
er ko aufsperrn, ko nachschaun scho a, wann's n laßt,
wann s'eahm untreu is worn - oder was.

Und i und mei Dirndl hamt oa Herz und oan Sinn,
und es tuat ja nit guat, wann i nit zu ihr kimm,
sie hat a engelschöns G'sicht, is nit kloa, is nit groß
und sie paßt grad für mi - oder was.

Drum liabn ma uns boad, bis die Welt untergeht
und oan den andern sei Herzal stillsteht,
wiar d'Sterndl am Himml, wia's Bleamal im Gras
und aft moan i, war's gnuag - oder was.