

86. Koa feineres Lebn auf der Welt

The musical score consists of eight staves of music in common time (indicated by '2/4'). The first staff begins with a single note followed by a series of eighth notes. The second staff starts with a half note. The third staff begins with a quarter note. The fourth staff starts with a half note. The fifth staff begins with a quarter note. The sixth staff starts with a half note. The seventh staff begins with a quarter note. The eighth staff begins with a half note.

1. Koa fei - ne - res Lebn auf der Welt kånn's net gebn, hål - la - di - re di - ri - di hål - la - di -
 å, wia üns-re Fuhr - leut håbnd mit - n Fåhrn auf - n Lånd, hål - la - di - re di - ri - di hål - la - di -
 å. Schö - né Roß, a schöns Gschirr, dås bringt an recht her - für, und an z'såmm gstell - ten
 Wågn und a guate Wår drauf håbñ. Mir Fuhr - leut, mir fåhrn mit - n Troad, mit - n
 Wein. Jå dås Fuhr - månns - lebn is so - viel fein! Hål - la - di - ri hål - la - di - å hål - la - di -
 ri hål - la - di - å hål - la - di - ri - a ri - a - ui di - ri - dl a - di ri - dl a - di ja!

2. Wånn d'Goaßl fest knållt, daß's in d'Wirtshäusern schållt, hållandire ...
 die Kellnerin vernimmt, daß a Fuhrmånn zwegen kimmt, hållandire ...
 Vo die Gäst lafts davon, a já, kennt håts mi schon.
 Grüaß di Gott! schreits vo fern, gråd heunt siach i di gern.
 I håb di lång ghofft, håb ållweil auf di denkt,
 wånn's d'mir ausbliebn warst, åft hättis mi kränkt.
 Hållandiri ...

3. Sie schenkt mir glei ein a Måß Bier und an Wein, hållandire ...
 åft setzt sie si zu mir und is lustig åls wia, hållandire ...
 Sie håt gredt, daß oan freut, von ihr Aufrichtigkeit.
 I håbs åber glei kennt, daß gråd Schmeichlredn send.
 Drum håb i mi gstellt åls wia ohne Verstånd,
 Kellnrin Treu, de is mir schon bekånnnt.
 Hållandiri ...

Aus Osttirol

Quelle: Josef Pommer, Flugschriften und Liederhefte, Heft 6, Wien 1897, Nr. 13

Worterklärungen: Troad = Getreide; Goaßl = Peitsche; zwegen kimmt = daherkommt