

# 74. Der »Hätt' i di, hab i di«

(Jodler)

erst langsam, dann schnell wiederholen

The musical score is written in 2/4 time and consists of three systems of two staves each. The first system begins with a repeat sign. The lyrics are: Hätt' i di, hätt' i di, hätt' i di-e du - li ri - e, hâb i di, hâb i Hâb i di, hâb i di, hâb i di - e du - li ri - e, hätt' i di, di, hâb i di - e du - li ri - e, hätt' i di, hätt' i di, hätt' i hätt' i di, hätt' i di - e du - li ri - e, hâb i di, hâb i di, di - e du - li ri - e, hâb i di, hâb di, hâb i di! hâb i di - e du - li ri - e, hätt' i di, hätt' i di, hâb i di!

Aus dem Ennstal/Steiermark; heute allgemein als wirkungsvoller Kanon-Jodler verbreitet.

Quelle: Josef Pommer, 252 Jodler und Juchezer, Wien 1893, S. 43  
Die Volkssänger nennen einen solchen Jodler einen »Nacheinand«.